

ОБРАЗОВАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

УТВЕРЖДАЮ
Директор областного
государственного автономного
профессионального
образовательного учреждения
«Боровичский педагогический
колледж»

Л.А. Петрова
«18» декабря 2020 г.



Дополнительная общеобразовательная программа
Искусство общения

г. Боровичи,
2020 год

Организация-разработчик: областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Боровичский педагогический колледж»

Авторы-разработчики: А.Ф. Бойцова, руководитель учебной (производственной) практики ОГА ПОУ «Боровичский педагогический колледж»

Рекомендована научно-методическим советом областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Боровичский педагогический колледж» «16» декабря 2020г. № 2

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Общение — процесс передачи и приема верbalной и неверbalной информации, основное условие развития ребенка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, направленный на познание и оценку самого себя посредством других людей.

В последнее время многие дети испытывают серьёзные проблемы в общении с окружающими. Они не умеют по собственной инициативе обратиться к другому человеку, стесняются ответить, если к ним обращаются. Они часто не могут поддержать и развить установившийся контакт, не умеют адекватно выражать свои чувства и мысли, поэтому часто конфликтуют и замыкаются в себе. Нормы поведения, усвоенные ребенком в семье, отражаются на процессе его общения со сверстниками. В свою очередь многие качества, приобретенные ребенком в детском коллективе, привносятся в семью.

Общение приносит подростку массу положительных, радостных переживаний. Лишенный общения ребенок впадает в тоску, личность его травмируется. И не только личность. Замедляется и искажается все психическое развитие. Именно поэтому в процессе развития коммуникативных навыков большое внимание уделяется формированию личностных качеств детей, их чувствам, эмоциям. Важную роль при этом играет умение внешне выражать свои внутренние эмоции и правильно понимать эмоциональное состояние собеседника. Поэтому, развитие коммуникативных умений является приоритетным в нашей работе с детьми.

Программа направлена на подростков, находящихся в трудной жизненной ситуации, которые нуждаются в социальной адаптации. Связано это в большей степени с ритмом жизни семьи и, как следствие, с дефицитом спокойного общения между родителями и детьми.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цели программы: формирование коммуникативных способностей у подростков направленных на повышение эффективности межличностного

общения, социальной ответственности, социальных эмоций, социальной активности, преодоление неуверенности и страха, успешная реализация себя в поведении и деятельности, развитие личностных качеств, коммуникативных навыков.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучать пониманию себя и умению «быть в мире с собой»;
- формировать представления о важнейших социальных нормах и ценностях, определяющих поведение человека в обществе;
- обучать элементарным навыкам конструктивного взаимодействия и речевым средствам общения;
- формировать умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой);
- обучать навыкам снятия физического и психического напряжения, способам выражения сочувствия.

Развивающие:

- развивать самоконтроль в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения;
- развивать навыки социального поведения;
- развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;
- развивать творческие способности, внимание, мышление и воображение.

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к окружающим людям, развивать чувства понимания и потребности в общении;
- формировать ценностное отношение детей к нормам и правилам нравственного поведения.

1.3. НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ

Данная программа имеет социально-педагогическую направленность и

предназначена для подростков в возрасте от 15 до 17 лет.

1.4. СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа рассчитана на 36 час.

1.5. РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ

Продолжительность занятия 30-45 минут в соответствии с возрастными требованиями.

1.6. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Занятия проводятся в мастерской по компетенции Социальная работа.

1.7. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В ходе реализации данной программы учащиеся приобретают следующие навыки и умения:

- умение учитывать позицию партнера по общению и игровой деятельности;
- умение слушать и понимать команды;
- умение задавать вопросы в условиях сотрудничества со сверстниками;
- способность продуктивно разрешать конфликты, учитывая интересы и позиции всех его участников, приходить к компромиссу в совместной деятельности в рамках общения;
- умение отвечать на вопросы, вести диалог; составлять предложения, рассказ-описание по сюжетной картинке, по серии картинок;
- умение контролировать свои эмоциональные реакции; оценивать поступки и видеть достоинства и недостатки собственного поведения;
- уступать друг другу в конфликтных ситуациях;
- вести доброжелательный диалог, используя различные средства выразительности; установление контакта с сверстниками, с педагогами; формирование адекватного поведения; овладение навыками общения.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Общее количество учебных часов	В том числе:	
			Теор.	Практич
1	Вводное занятие			
1	« Наша группа!»	1	0,2	0,8
2	Раздел "Искусство общения"			

2	Вежливость - основа воспитанности	1	0,5	0,5
3	Путешествуем вместе	1	0,5	0,5
4	Радуга общения	1	0,5	0,5
5	Управляй своим настроением	1	0,5	0,5
6	Это слово говорят, если вас благодарят	1	0,5	0,5
7	Как обратиться с просьбой к вам? (к тебе?)	1	0,5	0,5
8	Когда без извинения не обойтись?	1	0,5	0,5
9	Слово - мостик понимания между людьми (как слушать собеседника и вести себя во время разговора)	1	0,5	0,5
10	У меня зазвонил телефон (Поговорим по телефону)	1	0,5	0,5
11	В магазин за покупками (диалог продавца и покупателя)	1	0,5	0,5
12	К нам гости пришли!	1	0,5	0,5
13	Культурный человек: кто он такой?	1	0,5	0,5
14	Эмоции и моё поведение	1	0,5	0,5
15	Правила поведения в столовой	1	0,5	0,5
16	Правила поведения в библиотеке	1	0,5	0,5
17	Правила поведения на уроке и на перемене	1	0,5	0,5
18	Почему люди ссорятся?	1	0,5	0,5
19	Мои друзья	1	0,5	0,5
3	Раздел "Познай себя"			
20	Что в имени моем?	1	0,5	0,5
21	Мальчики и девочки. Дружить или ссориться?	1	-	1
22	Посеешь характер - пожнешь судьбу	1	-	1
23	Как стать прилежным и старательным	1	0,5	0,5
24	Жадность и жадины	1	-	1
25	Моя внимательность и внимание	1	0,5	0,5
26	Ответственность и я	1	0,5	0,5
27	Зависть	1	-	1
28	В дружбе сила	1	-	1
29	На чем основано взаимопонимание	1	0,5	0,5
30	Правда и ложь	1	0,5	0,5
31	Добро и зло	1	0,5	0,5
32	О лени и лентяях	1	-	1
33	Я и мое настроение	1	0,5	0,5
34	Вредные привычки	1	0,5	0,5
35	Путешествие в страну чувств	1	0,5	0,5
36	«Портрет нашей группы»	1	-	1
	Итого	36	14	22

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<i>№ n/n</i>	<i>Название темы</i>	<i>Краткое содержание темы программы</i>
1 Вводное занятие		
1	« Наша группа!»	Теория: Знакомство друг с другом, сплочение коллектива Практика: Игра «Приветствие», Упражнение «Мое имя», беседа «Кем я хочу быть?», игра-рисунок «Я умею», игра «Мои мечты осуществляются, когда я буду ...»
2 Раздел «Искусство общения»		
2	Вежливость - основа воспитанности	Теория: Доброе слово и кошке приятно. Кого бы ты назвал вежливым и почему? Какие вежливые слова вы знаете? Практика: Игра «Ромашка», разыгрываются ситуации, задание карточки
3	Путешествуем вместе	Теория: представление о конструктивных способах взаимодействия, навыки работы в команде. Практика: Упражнение «Приветствие», Разминка «Дальнее плавание», Упражнение «Костюм из газеты», Упражнение – Разминка «Работа в команде», Упражнение «Чемодан в дорогу», Упражнение «Импульс»
4	Радуга общения	Теория: Понятие о неверbalных способах общения. Практика: Упражнение «Клубок качеств», Упражнение «Перебежчики и охранники», Упражнение «Разговор через стекло», Игра «Пойми меня»
5	Управляй своим настроением	Теория: Понятие о навыках саморегуляции, эмоциональных состояний. Практика: Упражнение «Приветствие!», Упражнение «Посмотри мне в глаза», Упражнение «Мусорное ведро», Упражнение «Коллаж радости»
6	Это слово говорят, если вас благодарят	Теория: Как употреблять слова благодарности в зависимости от ситуации. Художественное слово. Практика: Разыгрывание ролевой ситуации
7	Как обратиться с просьбой к вам? (к тебе?)	Теория: Как вежливо обращаться с просьбой к собеседнику? Практика: Разыгрывание ролевой ситуации. Художественное слово
8	Когда без извинения не обойтись?	Теория: Знакомство с правилами общения, которые используются при извинении. Как находить выход из конфликтных ситуаций, используя речевые формулы извинения. Практика: Словесная игра, обыгрывание ролевой ситуации. Пиктограммы «Злость», «Извинение», «Радость»
9	Слово - мостик понимания между людьми (как слушать собеседника и вести себя во время разговора)	Теория: Дать понятие о том, что слово человека могущественно, словом можно развеселить, приободрить, поддержать в трудную минуту, словом можно пожалеть, обидеть, огорчить. Практика: Разыгрывание ролевой ситуации, художественное слово
10	У меня зазвонил телефон (Поговорим по телефону)	Теория: Дать понятие, что телефон это важное средство короткого общения. Правила общения по телефону. Практика: Разыгрывание ролевой ситуации, словесная игра «Испорченный телефон»
11	В магазин за	Практика: Игра «Опиши предмет» Моделирование ситуации

	покупками (диалог продавца и покупателя)	«Покупатель-продавец». Словесная игра «Назови одним словом», художественное слово
12	К нам гости пришли!	Теория: Знакомство с правилами гостевого этикета. Практика: Разыгрывание ролевой ситуации, художественное слово. Атрибуты для приёма гостей, шапочки для инсценировки.
13	Культурный человек: кто он такой?	Теория: Кого называют культурным человеком? Как выглядит культурный человек? Чтение и анализ ситуаций. Практика: Игра «Кот и мыши». Загадывание загадок о предметах ухода и быта. Кого бы вы назвали культурным человеком и почему? Показ и рассматривание иллюстраций, репродукций художественных произведений с изображением различных поведенческих ситуаций
14	Эмоции и моё поведение	Теория: пояснить, что такое эмоции. Как связано поведение и эмоции? Какие бывают эмоции? Практика: Упражнения в эмоциональном реагировании (дикие и домашние животные). Назови животных, изобрази их. Упражнение в сознательном управлении своими эмоциями. Практика: Задание «Рассмотри картинки и скажи, что на этих картинках изображено неправильно» Как управлять своими эмоциями? (правила)
15	Правила поведения в столовой	Теория: Анализ поведения за столом героев сказки А.Толстого «Золотой ключик». Формулирование правил поведения за столом. Зачем нам нужны правила поведения за столом? Практика: Игра «Мозговой штурм» (Выбери верный вариант ответа). Анализ поведения за столом героев сказки А. Милна «Винни- Пух и все-все». Экскурсия в столовую.
16	Правила поведения в библиотеке	Теория: Расставьте книги так, чтобы можно было прочитать пословицу. Объясните смысл пословицы? Где живут книги? Когда мы посещаем библиотеку? Рассказ о библиотеке. Правила поведения в библиотеке. Практика: Игра « Доскажи словечко» или «Угадай героев книг». Конкурс «Лучший читатель года». Стихотворение « Как мы жили бы без книг?» Экскурсия в библиотеку
17	Правила поведения на уроке и на перемене	Практика: Чтение стихотворения по теме Я. Аким «Идут гурьбою школьники...», М. Танич. «Урок поведения». Поочередное чтение стихотворений С.Я.Маршака о правилах поведения в школе, Б. Заходер «Перемена»
18	Почему люди ссорятся?	Теория: понятия «ссора» и «конфликт». Рассказать между кем могут происходить конфликты (дети и родители, мужчина, женщина, сверстниками, внутри себя) Обсуждение: С кем вы конфликтуете чаще всего? Что является причиной конфликта? Какие возможные пути решения конфликтов существуют? Нужны ли конфликты? Можно ли избежать конфликтов? Практика: Чтение притчи «Трудно угодить всем» или « Сюжет», Упражнение «Слова», «Лебедь рак и щука», «Порядок», «Наоборот», «Трио», «Отгадай» (на выбор) с.149 Притчи
19	Мои друзья	Теория: Что ты знаешь о своем друге? Кого можно называть своим другом? Почему мы называем друзьями только некоторых людей? Каким бы ты хотел видеть своего друга? Как ты выбираешь друзей? Что тебя привлекает в них больше всего? Ты хорошо знаешь своих друзей? Практика: Ситуация « Перед днем рождения ты поссорился со

		своим другом. Пригласишь ли ты друга?», « У тебя сеть сладости. Поделишься ли ты с другом?», «Твой друг заболел. Что ты будешь делать?»
3 Раздел "Познай себя"		
20	Что в имени моем?	Теория: Зачем люди придумали разные имена? Что означают наши имена? (рассказ воспитателя « Происхождение имен») Как обратиться к незнакомому человеку, к взрослому? Кто такие « Тезки»? Практика: Игра «Ласковушки». Упражнение « Изобрази свое имя движением», «Подбери правильное обращение». Сказка о том, как мальчик или девочка забыли свое имя и что из этого вышло. Аппликация «Ромашка»
21	Мальчики и девочки. Дружить илиссориться?	Практика: Игра « Найди сходства и различия». Упражнение «Найди свой круг», упражнение «Волшебное ожерелье», «Он и она». Игра «Претензии». Сказка «Серебрины и Серебрята»
22	Посеешь характер - пожнешь судьбу	Практика: Игра « Найди сходства и различия». Упражнение «Найди свой круг», упражнение «Волшебное ожерелье», «Он и она». Игра «Претензии». Сказка «Серебрины и Серебрята»
23	Как стать прилежным и старательным	Теория: Знакомство с новыми понятиями «прилежный», « старательный» через русские пословицы. Какими вы представляете прилежного, старательного человека. Опишите. Что значит «старайся»? Практика: Чтение рассказа В.Осеевой «Сыновья». Чтение и анализ стихотворения С.Баруздин «О человеке и его часах»
24	Жадность и жадины	Практика: Чтение и анализ басни Л.Н.Толстого «Собака и кость». Обсуждение понятия «Жадность». Как выглядит жадный человек? К чему он может проявлять жадность? Анализ русских народных пословиц. Чтение сказок «Жадный Вартан», «Два жадных медвежонка». Я.Аким «Жадина». Практическая работа (рисование как дети представляют себе «жадность»). Выставка рисунков
25	Моя внимательность и внимание	Теория: Что такое внимание? Что такое Внимательность? Значение внимания и внимательности в жизни человека, влияние на успехи в учебе. Практика: Игровые – задания: «Найди одинаковые предметы», « Найди игрушку», «Что это?», « Что появилось?», «Найди отличия», « Что потерялось?»
26	Ответственность и я	Теория: Назови примеры из жизни поправимых ошибок. Что можно отнести к непоправимым ошибкам? Почему? О какой ошибке вам труднее вспомнить и говорить? Почему? Что понимаете под словом «ответственность»? Практика: Чтение и анализ художественных произведения Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц».Игра «Сказочное путешествие»(вопросы по сказкам).Какие черты характера привели героев к непоправимым последствиям?
27	Зависть	Практика: Инсценировка и анализ рассказа «Молния и солнце». Знакомство с понятием «зависть» на примере «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина, «Белка и волк» Л. Анализ и чтение пословиц о зависти
28	В дружбе сила	Практика: Чтение стихотворения « Совершите чудо». Психогимнастика « Я желаю тебе...» Игра « Закончи

		предложение» (друг - это тот, кто...) Знакомство с понятием « дружба» (работа в группах).Составление пословиц о дружбе. Комментирование ситуаций. Формирование правил, законов дружбы. Чтение стихотворения « Все живут не тужат, а со мной не дружат...». Игра « Найди друга»
29	На чем основано взаимопонимание	Теория: Что нужно делать для того, чтобы налаживалось взаимопонимание? Практика: Задание «Словесный портрет», «О чем говорят глаза».Игры-ситуации (проигрывание).
30	Правда и ложь	Теория: Обсуждение понятий «правда» и «ложь». Как вы понимаете слово «ложь»? Какие близкие по значению слова можно подобрать? Когда человек прибегает ко лжи? Зачем? Обсуждение и анализ пословиц. Практика: Чтение и анализ басни Л.Н. Толстого «Лгун», рассказа Л.Н. Толстого «Правда всегда дороже», стихотворения «Эх!».
31	Добро и зло	Теория: Что такое добро? Решение проблемных ситуаций. Практика: Упражнение-тренинг «Надуй воздушный шарик злостью». Какие поступки нравятся – добрые или злые? Почему? Чтение и обсуждение стихотворения Л. Николаенко «Доброта» Игра – сказка. Эмоциональная игра «Интервью». Практическое задание «Хорошо – плохо»
32	О лени и лентяях	Практика: Путешествие в страну Лентяйдия. Инсценирование и анализ сказки « Сказка про лентяя Ваню». Выставка рисунков по теме. Чтение стихотворение и коллективное обсуждение С.Я.Маршак «Кот и лодыри». Чтение памятки как выполнять домашнее задание
33	Я и мое настроение	Теория: Как справиться с раздражением, плохим настроением. Наши чувства, настроения, желания: когда они помогают, когда мешают нам. Как они соотносятся между собой. Умение выражать свои чувства и умение управлять ими. Практика: Рисование « Я- веселый, я- хмурый»
34	Вредные привычки	Теория: Знакомство с понятием «вредные привычки». Практика: Игра «Достиинства и недостатки». Слушание сказки «Привычки». Какие вы знаете пословицы о привычках? Практика: Разыгрывание ситуаций из жизни детей. Какое поведение считается культурным? Над какими вредными привычками вы решили поработать, чтобы избавиться от них?
35	Путешествие в страну чувств	Теория: Что такое чувства? Какие бывают чувства? Зачем они нужны человеку? Все ли чувства надо испытывать человеку? Как надо проявлять чувства? Практика: Упражнение « Ваза», « Мои чувства», « Моя поляна», « Мир чувств»
36	«Портрет нашей группы»	Практика: КТД "Портрет нашей группы", рисование

4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Формы подведения итогов

1	Вводное занятие	Комбинированное занятие	Объяснение; Упражнения. практический; объяснительно-иллюстративный; фронтальный.	Мягкая игрушка – заяц.	Педагогическое наблюдение..
2	Раздел «Искусство общения»	Комбинированные занятия	Объяснение; Упражнения. Словесный; практический; репродуктивный; коллективный	Предметные картинки, «закодированное слово», цветок с загадками, карточки, английские булавки, газеты, воздушные шары, газеты	Педагогическое наблюдение
3	Раздел «Познай себя»	Комбинированные занятия Ролевая игра	Объяснение; Упражнения. Словесный; практический; репродуктивный; частично-поисковый; индивидуальный; коллективный	Предметные картинки, карточки, воздушные шары, бланки “Помогают – мешают” для индивидуальной работы, плакаты с пословицами, памятки “Как формировать свой характер”, столовые приборы, памятка «Рецепт от ЛЕНИ».	Педагогическое наблюдение; презентация творческих работ; коллективная рефлексия

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
		1 2 3
Мастерская по компетенции Социальная работа	Лекции	Мебель и оборудование в соответствии с инфраструктурным листом по компетенции «Социальная работа»
	Лабораторные работы	Ноутбук Lenovo IdeaPad L340-15, i5-9300H 8Gb 1Tb + SSD 128Gb nVidia GTX1050 3Gb 15,6 FHD BT Cam 3900mAч 81LK009XRK+Windows 10 Pro Принтер лазерный Brother HL-L2300DR Интерактивная панель Smart SBID-MX265 Магнитная доска
	Практические и лабораторные занятия, тестирование	Материалы и инструменты (ватман, альбом для рисования, тетрадь, набор цветной бумаги, клей, краски, фломастеры, цветные карандаши, ручка, карандаш)

Мастерская по компетенции Физическая культура, спорт и фитнес		Фотокамера Canon EOS 250D Kit 18-55mm Black
--	--	---

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- Абраменкова В.В. Совместная деятельность дошкольников как условие гуманного отношения к сверстникам. Вопросы психологии -1980г.-№5.
- Богуславская М.Е.. Купина Н.А. Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка). – Екатеринбург, 2017г.
- Даренская Л. В. Воспитание культуры общения. Д/в №1 - 2002 г.
- Жучкова Г. Н. Нравственные беседы с детьми 4 -6 лет, 2000 г.
- Карпова С. Н., Лысюк Л. Г. Игра и нравственное развитие. - М.,2016г.
- Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. - Ярославль, 2006г.
- Лисина М. И. Проблемы онтогенеза общения. - М.: Педагогика, 2016г.
- Николаева С. Н. Как приобщить ребенка к природе, 2013 г.
- Панфилова М. А. Игротерапия общения. 2000 г.
- Хоментаускас Т. Г. Семья глазами ребенка. - М.: Педагогика, 2009г.
- Шипицина Л. М., Заширинская О. В., Воронова А. П., Нилова Т. А. Азбука общения, 2016 г.

8. Составители программы

Бойцова Александра Фёдоровна, руководитель учебной (производственной) практики областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Боровичский педагогический колледж», первая квалификационная категория.